

156

154

160

150

165

145

105

055

flor calisto di escala y es muerto: su cabeza esta e tres ptes: sin co  
 fission pecio: di se lo ala triste z nueva amiga q no espe mas su pe  
 nado amado: toma tu sofia d los pies lleemos el cuerpo d nro  
 qrido amo: dode no padezca su bõra dtrimeto a vn q sea muer  
 to eeste lugar vaya cõ nosotros llato: acõpãie nos soledad: figa  
 nos descõuelo: vista nos tristeza: cubra nos luto y dolorosa xer  
 ga. (Abe.) o la mas delas tristes triste: tã poco tpo posseyo el  
 plazer: tã psto venido el dolor! (Lu.) señoza no rasgues tu cara  
 ni messes tus cabellos: agoza e plazer: agoza e tristeza: q planeta  
 ouo q tã psto cõtrario su operaciõ: q poco coraçõ es este! leuãte  
 por dios no seas fallada d tu pze en tã sospechoso lugar: q seras  
 sentida. Señoza: señoza: no me oyes! no te amortezcas por dios  
 tẽ esfuerço pa sofrir la pãa: pues touiste osadia pa el plazer (Abe  
 oyes lo q aqillos moços vã hablãdo! oyes sus tristes cantares!  
 Rezãdo llenã cõ reposo mi biẽ todo: muerta lleuã mi alegria. no  
 es tpo d yo biuir: como no goze mas d gozo! como tũe e tã po  
 co la glia q entre mis amos tũe! o igratos mortales jamas co  
 nocerã vros bienes sino qndo dellos careceys. (Lu.) abiuã te  
 abiuã q mayor mengua sera fallar te enel buerto: q plazer sentiste  
 cõ la venida: ni pena cõ ver q es muerto: entremos enla camara  
 acostar te has llamare a tu padre z fingiremos otro mal: pues  
 este no es para se poder encobzir.

Argumento del veynteno aucto.

Melibea. Lucrecia. Pleberio.



Ende

Anfang