



16

Des Grossen Königs-Spiels

hierauff wird die Tabella No. 4. just noch so groß/ als selbige alhier in dem Kupffer zu sehen/ nach ihren Puncten und Linien auffgerissen/ nemlich 13. Puncten in die Breite/ und 15. in die Länge/ das also die ganze Quadratur in allem 195. runde Feldlein bekommi/ nach diesem/ werden so wol die gerade/ als überzwerche Linien/ Grün und Roth/ mit Saffigrün und Einober/ eine umb die andere angestrichen/ nemlichen die mit dem \times roth/ die andere aber mit diesem Zeichen $\#$ grün/ umb der Curier willen/ deren ieder auff seiner gewissen Farb zu verbleiben/ verbunden ist/ davon bey den Verrichtungen eines ieden Steins/ Cap. 5. auffzuführen soll Bericht geschehen/ die runde Feldlein werden gelb/ und am besten mit Gummi Gutta gemacht. Und die weil neben diesen grellen Farben/ das weisse Papir (wann etliche Stund lang stetigs darauff solle gesehen/ und gespielt werden) sehr scharpff in die Augen fällt/ und hierdurch dieselbige zimlicher massen können geschwechet und müd gemacht werden/ als kan dasselbige mit einem gar dünnen Indich-Wässerlein/ ein wenig Blaulecht gemacht/ und geduschet werden/ so kommen die Farben nicht allein gar anmuthig und wohl aufeinander/ sondern seyn auch dem Gesichts und Augen ganz nicht mehr schädlich noch hinderlich/ re.

Das ander Brett/ auf die vierde Hand zu spielen/ solle 25. Zoll in die Vierung haben/ oder 25. Zoll breit/ und so viel lang seyn/ auch umb obangeregter Ursachen willen/ seine Aichene Zwerch-Leisten haben/ und mit gutem Papir überzogen werden/ auff welches die Tabella No. 3. auch just so groß/ als diese ist/ in ein Kreuz solle aufgetheilt werden/ und kommen auff ieder Seiten 7. runde Feldlein in die Breite/ und 19. in die Länge/ und also in allem 217. Feldlein/ wie in erstberührter Tabella zu ersehen ist/ die Linien/ runde Feldlein und das weisse Papir/ werden ebenmäßig wie die andere mit ihren behörigen Farben angezucht/ die \times Roth/ die $\#$ Grün/ die vier überbleibende Ecken aber/ können nach eines ieden Belieben/ entweder mit schönen Emblematibus gezieret/ oder nur schwarz angestrichen/ und mit gemahlenem Gold/ oder Metall Koteschen/ oder ander Zugwerck darein gemacht/ und sonst nach Gefallen gezieret werden/ dann diese 4. Felder dem Spiel an sich selbst nichts geben noch benemmen/ sondern werden allein umb bessern Wohlstands willen/ nach eines ieden Gutgeduncken gezieret/ oder leer gelassen.

Das dritte Brett/ zu dem Gedritten und Gesechsten Spiel/ muß Sechseckicht gemacht werden/ und solle just noch 3. mal so groß seyn/ als die bengelegte Tabella No. 5. ist/ und kommen auff einen ieden Ort in der Breite 7. in die Länge aber von einem Ende zu dem andern/ 25. runde Feldlein/ und begreift dieses Gesechste Spiel in allem 415. runde Feldlein in sich/ Demnach aber wegen der vielen durcheinander lauffenden Linien (die weil dieses Gesechste Spiel auß dem Fundament des Circels gehet) leichtlichen eine Confusion und Unordnung entstehen köndte/ als sollen die Linien nicht nur roth und grün/ wie in den vorhergehenden zweyen Brettern angezeigt worden/ sondern von Fünfflerley unterschiedlichen/ wohl aufeinander kommenden Farben gemacht werden/ und namlichen die Gerade Linien/ so von einem Orth zu dem andern gerad für sich gehen/ und in bemeldter Tabella No. 5. mit Sternlein bemercket seyn/ sollen alle miteinander mit ganzem Lack/ die gerade Seiten-Linien aber/ oder so von einer Seiten oder Hand zu der andern gehen/ sollen von zweyerley Farben seyn/ als die eine blau mit \circ bezeichnet/ die andere Pfersichblüthfarb mit \circ bemercket/ und also eine umb die andere/ die überzwerchen oder Kreuz-Linien aber/ auch eine umb die andere/ mit Einober und Saffigrün/ als die mit dem \times Roth/ die andere aber mit diesem Zeichen $\#$ Grün/ umb der beeden Curier willen/ gemacht und angestrichen werden/ die runde Feldlein werden mit Gummi Gutta gelb gemacht/ und das überbleibende weisse Papir/ mit einem dünnen Indich-Wässerlein ein wenig blaulecht angezucht/ wie in den vorhergehenden beeden Tabellen auch beschehen.

Die weil aber diese Tabella mit den Circul-Linien vornemlich dahin angesehen/ den König auf den Mittel-Puncten zu bringen/ ob zwar die übrige Spiel gar wol auch darauf können gespielt werden/ so können doch wegen der vielen durcheinander lauffenden Linien/ die Züge etwas schwerers/ als auff den senigen Tabellen/ so lauter gerade Linien haben/ auß welcher Betrachtung dann/ wann solch Spiel allein Parthienweise selbst 6. wolte gespielt werden/ da die intention mit ist/ den König auf den Mittel-Puncten zu bringen/ eine andere Tabella/ wie No. 7. zu sehen/ mit lauter geraden Linien inventirt worden/ welche dann just noch 3. mal so groß/ als diese in Kupffer gestochne Tabella aufweist/ solle gemacht/ und die Linien mit Einober und Saffigrün ebner massen unterschieden werden/ wie in den andern Tabellen albereit vermeldet worden. Die

062

060

066

056

071

051

111

011

161

Ende

Anfang