

17

15

21

11

26

06

10

Theologie.

- hactenus ducenti et viginti duo fuere. Venet. J. D. Colonia et J. Manthen de Gherretzem. 1479. Fol.
Erste und gesuchte Ausgabe.
20134. **Salonii** Episc. Viennens. ad Veranium fratrem dialogi II. in quor. altero parabolas Salomonis, in altero autem ecclesiasten interpretatur etc. Hagenoe, J. Secer, 1532. 4.
Sehr seltene erste Ausgabe.
22008. **Sulpicii, Severi**, historia sacra, edente et emendante J. Drusio, c. commentario libro sive nott. ejd. Arnhem. 1607. 8.
Sehr seltene und selbst von dem neuesten Herausgeber Prato unbenutzte Ausgabe.
22363. **Tauleri**, Joh., Sermon, weisende auf den nachsten waren wegk yn Geiste zu wandern, etc. Leyptzk. Cr. Kacheloven. 1498. 4.
Erste und sehr seltene Ausgabe.
22588. **Testamentum novum graecum**, ab Erasmo Roterod. recognitum et emendatum, una cum annotatt. Bas. J. Frohen, 1516. Fol.
Erste Ausgabe der 5 Erasmischen Ausgg. u. zugleich die erste griechische Ausg. des ganzen N. T.
22664. **Testament**, das new, deutsch, wiederumb fleissig corrigirt. Augsb. H. Stainer, 1535. 8.
Pergamentdruck.
22673. **Testamento** nuevo, traduzido de griego a la lengua Castellana por Fr. de Enzinas. Enveres, Est. Mierdmanno. 1543. 8.
Diese sehr seltene und im Augenblick ihres Erscheinens unterdrückte Uebers. ist nicht aus dem Griech., sondern aus Erasmi lateinischer Uebersetz. gemacht.
23204. **Ulfflas**, goth. Bibelübersetzung nach Ihrés Text, mit einer latein. Uebers. sammt e. Sprachlehre u. einem Glossar. ausgearbeitet von C. F. Fulda etc., herausgg. v. J. C. Zahn, Weissenfels, 1805. 4.
Bis jetzt beste Ausgabe.

Schöne Wissenschaften.

a) poetae latini recentiores.

606. **Andreae**, Capellani regii, Erotica s. amatoria, nunquam antehac edita, nunc tand. fide diversor. mss. codd. emissa a Dethmaro Mulhero, Dorpmundae, 1610. 8.
Zweite sehr seltene Ausgabe und wegen der hier enthaltenen ältesten Aussprüche d. Minnegerichte höchst wichtig.
1534. **Balbi**, Hier., opusculum epigrammaton. s. I. et a. 4. 28 Bll.
Diese seltene Schrift enthaelt etwas freie Poesien.

Ende

Anfang