

12

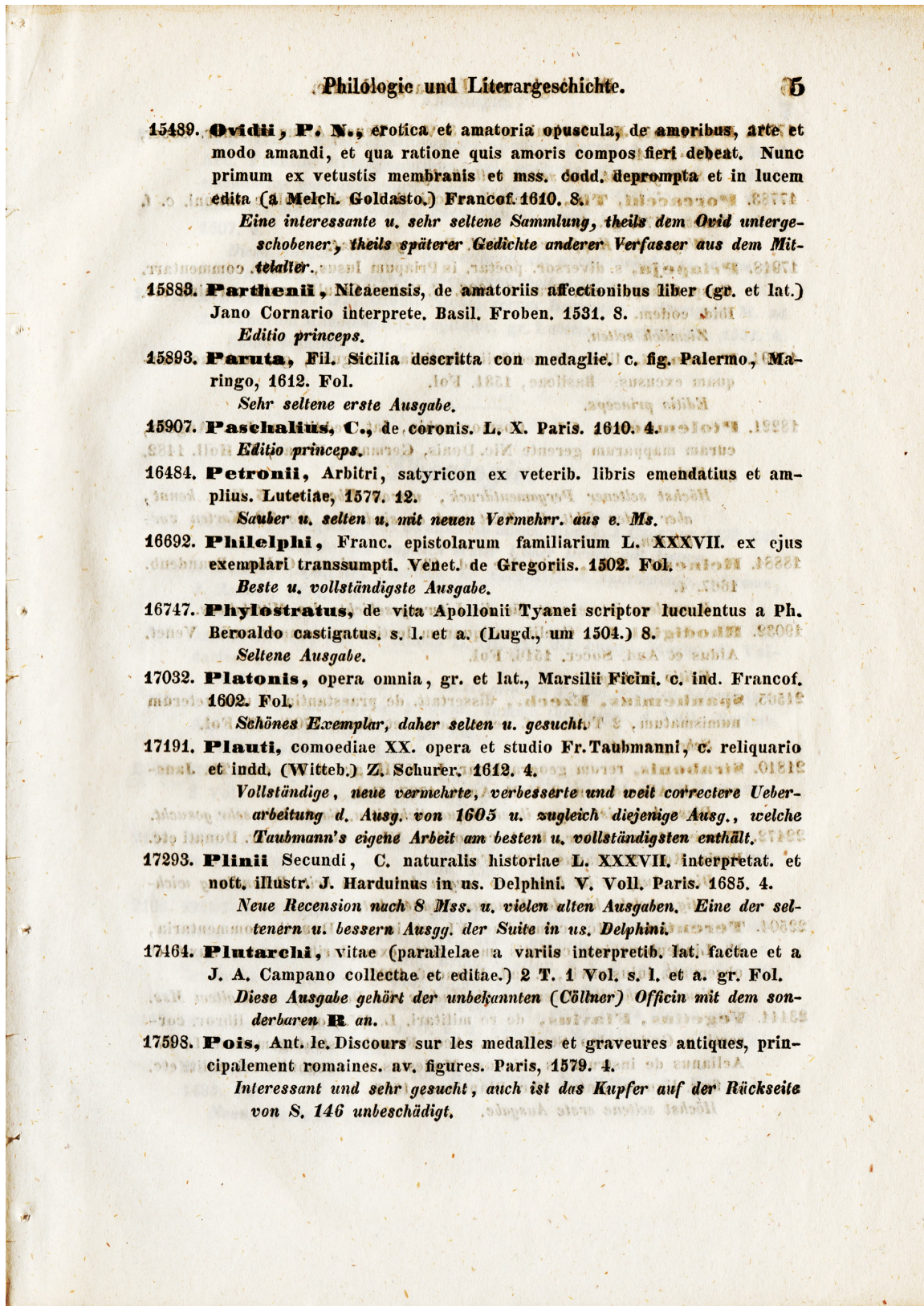
10

16

06

21

01



Philologie und Literargeschichte.

5

- 15489. **Ovidii, P. N.**, erotica et amatoria opuscula, de amoribus, arte et modo amandi, et qua ratione quis amoris compos fieri debeat. Nunc primum ex vetustis membranis et mss. codd. deprompta et in lucem edita (a Melch. Goldasto.) Francof. 1610. 8. *Eine interessante u. sehr seltene Sammlung, theils dem Ovid untergeschobener, theils späterer Gedichte anderer Verfasser aus dem Mittelalter.*
- 15888. **Pardoenii, Nicaeensis**, de amatoriis affectionibus liber (gr. et lat.) Jano Cornario interprete. Basil. Froben. 1531. 8. *Editio princeps.*
- 15893. **Paruta, Fil.** Sicilia descritta con medaglie. c. fig. Palermo, (Maringo, 1612. Fol. *Sehr seltene erste Ausgabe.*
- 15907. **Paschalius, C.** de coronis. L. X. Paris. 1610. 4. *Editio princeps.*
- 16484. **Petronii, Arbitri**, satyricon ex veterib. libris emendatius et amplius. Lutetiae, 1577. 12. *Sauber u. selten u. mit neuen Vermehrr. aus e. Ms.*
- 16692. **Philelphi**, Franc. epistolarum familiarium L. XXXVII. ex ejus exemplari transsumpti. Venet. de Gregoriis. 1502. Fol. *Beste u. vollständigste Ausgabe.*
- 16747. **Phylostratus**, de vita Apollonii Tyanei scriptor Iuulentus a Ph. Beroaldo castigatus, s. l. et a. (Lugd., um 1504.) 8. *Seltene Ausgabe.*
- 17032. **Platonis**, opera omnia, gr. et lat., Marsilii Ficini, c. ind. Francof. 1602. Fol. *Schönes Exemplar, daher selten u. gesucht.*
- 17191. **Plauti**, comoediae XX. opera et studio Fr. Taubmanni, c. reliquario et indd. (Witteb.) Zi. Schurer. 1612. 4. *Vollständige, neue vermehrte, verbesserte und weit correctere Uebersetzung d. Ausg. von 1605 u. zugleich diejenige Ausg., welche Taubmann's eigene Arbeit am besten u. vollständigsten enthält.*
- 17293. **Plinii Secundi**, C. naturalis historiae L. XXXVII. interpretat. et nott. illustr. J. Harduinus in us. Delphini. V. Voll. Paris. 1685. 4. *Neue Recension nach 8 Mss. u. vielen alten Ausgaben. Eine der selbsten Motenern u. bessern Ausgg. der Suite in us. Delphini.*
- 17464. **Plutarchi**, vitae (parallelae a variis interpretib. lat. factae et a J. A. Campano collectae et editae.) 2 T. 1 Vol. s. l. et a. gr. Fol. *Diese Ausgabe gehört der unbekannten (Cöllner) Officin mit dem sonderbaren R an.*
- 17598. **Pois**, Ant. le. Discours sur les medalles et graveures antiques, principalement romaines. av. figures. Paris, 1579. 4. *Interessant und sehr gesucht, auch ist das Kupfer auf der Rückseite von S. 146 unbeschädigt.*

Ende

Anfang